

un evento



Palazzo Marino in Musica
Edizione 2015 – “Mondi Sonori”
 presenta:

Domenica 6 settembre
Oltre le note

Sala Alessi - Palazzo Marino
 Piazza della Scala, 2. Milano
 Ore 11.00. Ingresso gratuito

Quando il rumore diventa suono e quando il suono in realtà è rumore? Cosa crea la differenza? Composizioni attuali, accanto ad altre scritte nella seconda metà del Novecento saranno interpretate da dieci flauti, un cembalo piccolo e quattro percussionisti con supporti elettronici in un concerto tutto contemporaneo, che si spinge oltre il suono organizzato mediante le note tradizionali, per dimostrare che in realtà tutto è suono. Un'esperienza musicale in compagnia dell'**Orchestra di Flauti del Conservatorio di Musica "G. Verdi" di Milano** in collaborazione con i Dipartimenti di Percussioni, Composizione e Musica con nuove tecnologie. I brani in programma coprono un arco temporale di oltre sessant'anni (1952-2015) nel corso dei quali si sono succedute 'stagioni' musicali che sono state di breve durata -al massimo un decennio- e, ognuna con una propria specificità, quasi sempre in contrasto con quella della stagione precedente.

L'Orchestra di Flauti del Conservatorio "G. Verdi" di Milano è nata nel 2012 dalla collaborazione tra le classi di Flauto, nell'ambito del corso di Consort di Flauti di Alta Formazione. Composta dagli studenti dei corsi di Master e dei corsi superiori del Nuovo Ordinamento, ha nel suo repertorio composizioni originali e trascrizioni. Tra i più ampi e suggestivi mai composti, il repertorio poco conosciuto di questo particolare organico permette di esplorare nuove sonorità della musica contemporanea. L'Orchestra valorizza e amplia il repertorio attraverso nuove commissioni ai compositori e l'uso delle nuove tecnologie. È stata invitata da importanti rassegne concertistiche, promuovendo il progetto "I flauti del Verdi" e i suoi compositori, che propone composizioni originali di studenti e docenti del Verdi, dagli anni '70 ai giorni nostri, dedicate espressamente a questo ensemble.

Come Lucio Fontana, icona del mese di settembre di ExpoinCittà, i cui capolavori sono esposti al Museo del Novecento, oltrepassa la superficie della tela di supporto, così il concerto, supera il limite tra suono e rumore. Scultore, pittore, ceramista, Fontana è un indiscusso protagonista dell'arte del XX secolo, così come i compositori dei brani in programma. Fontana, rivoluzionario sperimentatore di linguaggi artistici, a Milano ha trascorso quasi tutta la sua vita e qui ha concepito i suoi memorabili buchi e tagli.

con il patrocinio di



organizzazione a cura di



con la collaborazione di



con il sostegno di



con il contributo di



Programma:

Bruno Bettinelli (1913-2004), *Introduzione e Allegro* (1977) per orchestra di flauti

Ruggero Laganà (1956), *L'isola delle sirene* (2015)* per cembalo, orchestra di flauti e percussioni

Danilo Zaffaroni (1963), *Spazi sonori* (2015)* per ensemble di percussioni e orchestra di flauti

John Cage (1912-1992), *4'33"* (1952)

Lorenzo Erra (1967), *Shining Wake* (2015)* per orchestra di flauti ed ensemble di percussioni

Interpreti: Orchestra di Flauti del Conservatorio "G. Verdi" di Milano

Anna Govetto, Silvia Mandraffino: Ottavini

Erika Macalli, Michelangelo Lazzareschi, Alice Mafessoni: Flauti in Do

Sun Zhe, Cristina Dogliani, Chiara Rebaudo: Flauti in Sol

Niccolò Susanna, Eleonora Carrucciu, Ilaria Ronchi: Flauti Bassi

Gabriele Segantini, Davide Bresciani, Michele Sannelli, Emanuele Dervisci:
Percussioni

Ruggero Laganà: Cembalo

Direttore: Diego Collino

Palazzo Marino in Musica

Edizione 2015 – “Mondi Sonori”

Sala Alessi - Palazzo Marino

Piazza della Scala, 2. Milano

Ingresso gratuito con prenotazione

100 biglietti potranno essere riservati, fino a un massimo di due posti a persona, inviando un'e-mail a palazzomarinoinmusica@gmail.com

50 biglietti saranno disponibili presso InfoMilano - Ufficio Informazioni Turistiche a partire dalle ore 14.00 del giovedì pomeriggio precedente il concerto. Sarà possibile ritirare fino ad un massimo di due biglietti a persona.
InfoMilano - Ufficio Informazioni Turistiche
Galleria Vittorio Emanuele angolo Piazza della Scala
tel. 02 88455555 Orari d'apertura: lunedì - venerdì 9.00-19.00, sabato: 9.00-18.00

Direzione Artistica: Ettore Napoli, Davide Santi

Direttore di Produzione: Rachel O'Brien

Organizzazione: EquiVoci Musicali

Ufficio Stampa: Giulia Castelnovo

tel. 349 09 96 481

info@palazzomarinoinmusica.it

www.palazzomarinoinmusica.it

Facebook: Palazzo Marino In Musica

Twitter: InMusica

Google+: Palazzo Marino in Musica

Con il sostegno di Intesa Sanpaolo e il contributo di Suez Degremont