



Spett.le Redazione Spettacoli di "LOMBARDIA PRESS" [redazione@lombardiapress.it](mailto:redazione@lombardiapress.it)

## COMUNICATO STAMPA

Paderno Dugnano (Mi), 21 novembre 2011

La Città di Paderno Dugnano e TilaneBiblioteca in collaborazione con  
la Cooperativa Controluce di Seregno (MB),  
il Corpo Musicale S. Cecilia di Meda (MB),  
e l'Associazione Culturale Omicron di Muggiò (MB)  
presentano il seguente spettacolo teatrale:

# IL GATTO CON GLI STIVALI

Fiaba musicale e teatrale su testo di C. Perrault con musiche di Angelo Sormani

INTERPRETE: LUCA SPINELLI

DIREZIONE E CONCERTAZIONE MUSICALE: MAURO CICCARESE

CLARINETTO: MARCO DANIEL, SUSANNA CAIMI, LAURA VAZZOLER

CLARINETTO BASSO: LYDIA COLONA

CORNO: ROBERTO DANIEL

EUPHONIUM: GIANNI MINOTTI

FLAUTO: VALENTINA MARCON

PERCUSSIONI: MAURO SALVADOR, BEPPE VAZZOLER, FILIPPO VAZZOLER

SAX ALTO: ILARIA LUISETTO

TROMBA: LUCA CIMNAGHI

TROMBONE: DIEGO PALEARI

REGIA: LUCA SPINELLI

LUCI E ASSISTENZA TECNICA: CESARE SPINELLI

**Sabato 26 novembre 2011 -spettacolo unico ore 15.00**

**Paderno Dugnano (Mi) – Teatro Area Metropolis 2.0 – Via Oslavia 8**

Rassegna teatrale "Piccola Scena 2011-12"

Posto unico euro 5,00==

info: 0362 – 325634 (Controluce) – 02 9189181 (Metropolis) oppure [info@controluce.com](mailto:info@controluce.com)

Ulteriori informazioni sullo spettacolo, fotografie e contatti si possono avere consultando il sito

[www.omicronteatro.it](http://www.omicronteatro.it)

In collaborazione con:



**corpo musicale**  
**S. CECILIA**  
**MEDA**



Assessorato alla cultura del Comune di Meda



## IL GATTO CON GLI STIVALI

C'era una volta un mugnaio che lasciò in eredità ai suoi figli solo il mulino, un asino ed un gatto. Il figlio maggiore ebbe il mulino, il secondo l'asino e il più giovane solamente il gatto. Quest'ultimo non sapeva darsi pace per avere una parte così misera dell'eredità e si lamentava, oltre che della fame anche per la triste sorte. Allora il gatto prese a parlare e gli disse: "Non disperarti. Trovami un sacco, un paio di stivali per camminare in mezzo ai boschi e ti farò vedere che la sorte non è stata tanto cattiva con te quanto tu credi..."

La fiaba musicale "Il gatto con gli stivali" scritta da Angelo Sormani, musicista e compositore, intreccia musica e fiaba dove la parte strumentale diventa colonna sonora di un momento magico raccontato e descritto da un narratore. La musica è stata composta seguendo il classico e famoso testo scritto da Charles Perrault.

"La fiaba è il luogo di tutte le ipotesi: essa ci può dare delle chiavi per entrare nella realtà per strade nuove, può aiutare il bambino a conoscere il mondo."

Rodari sostiene che "le fiabe, come la musica e la poesia, appartengono alla vita dell'uomo libero, completo" e "la fiaba si colloca nel mondo del gioco", gioco di parole, di immagini che alludono a tutte le possibilità della vita; quindi la fiaba crea spazio per poesia, musica, arte e gioco. La musica ha il compito di sottolineare le emozioni, di raccontare, colorare, animare la storia; parole e musica si compenetrano a vicenda.

Ogni effetto musicale corrisponde o scaturisce da un'immagine della fantasia e accresce l'aspetto comunicativo. Così la musica assolve la funzione magica di coordinare le forme immaginative e di collegare la fantasia al desiderio di esprimersi.

**Sabato 26 novembre 2011 -spettacolo unico ore 15.00**

In collaborazione con:



 Assessorato alla cultura del Comune di Meda





**Paderno Dugnano (Mi) – Teatro Area Metropolis 2.0 – Via Oslavia 8**

In collaborazione con:



 *Assessorato alla cultura del Comune di Meda*

